



ROTOTÒ DEL KAMISHIBAI



Età: da 1 a 5 anni
Durata: 45 minuti
Numero massimo bambini: 25
Spazio scenico: da concordare
Possibilità di più repliche nella stessa giornata
Poesia, canto, percussioni, disegno e emozioni!

ROTOTÒ DEL KAMISHIBAI

Percorso emozionale fra illustrazione, musica e narrazione

Rototò è un bambino triste e arrabbiato che, grazie all'incontro di personaggi archetipi e allegorici, scoprirà e vincerà paure e incertezze, riuscirà a essere gioioso e spensierato e soprattutto capirà come a volte la realtà sia ben diversa da quella che appare a un primo sguardo.

Rototò è uno spettacolo dove narrazione e pedagogia musicale si uniscono per dar vita a un luogo, una scenografia teatrale che prende spunto dall'antico teatro "ambulante" giapponese: il teatrino Kamishibai. I piccoli partecipanti potranno circondare, seguire e interagire con questo teatrino dove colori, parole e musica si fondono, vivendo un'esperienza coinvolgente e trovandosi in prima persona a creare "emozioni sonore" in interazione con le vicende narrate.

Il Kamishibai, è un piccolo «teatro di carta» dell'antico Giappone, è una forma di narrazione che unisce drammatizzazione del narratore, musica e visione di immagini suggestive dando corpo a una performance che coinvolge e libera l'immaginazione.

Nel Kamishibai di Rototò bambini e bambine incontrano una guida, una figura straordinaria che di volta in volta si trasforma per condurli e far prender corpo a un'orchestra molto particolare.

La storia Rototò di è suddivisa in quattro quadri illustrati, ciascuno dei quali si concentra su un'emozione differente che trova sfogo in un momento corale e interattivo fra l'attrice e il piccolo pubblico: un canto, un gioco sonoro, un elemento ritmico, ecc.

Il progetto nasce dal desiderio di accompagnare bambini e bambine alla scoperta più intima e chiara delle proprie emozioni, attraverso un percorso fatto di illustrazioni, giochi teatrali e sonori.