

AIDORU ASSOCIAZIONE APS  
Via Ida Sangiorgi, 346  
47522 Cesena (FC)  
C.F. 90045960409 - P.IVA 03326200403

Dati di cui all'art. 1, commi 125-129, L.124/2017

ANNO 2021

**Roberta Magnani**, nata a Cesena il 13/05/1977, residente a Cesena (FC) in Via Gemona, 114 - C.F. MGNRRT77E53C573G.

Roberta Magnani è regista e dramaturg di teatro sensoriale e partecipativo per l'infanzia e le nuove generazioni. Dal 2004 direttore artistico di Aidoru APS, impresa attiva in ambito culturale, sostenuta come ente di produzione e distribuzione attraverso la LG.13/99 dalla Regione Emilia Romagna. Dal 2004 ha curato per conto e in collaborazione Istituzioni, Enti e altri soggetti artistici (Alma Mater Studiorum/Università di Cesena; Slow Food; Festival Esterni/Centro di Palmetta di Terni; ecc.) Festival, Rassegne, Progetti speciali (Itinerario Festival, Cesena Street Art; ecc.). Nel 2020 è ideatrice del progetto artistico INA CASA. UNA CASA PER UNO. UNA CASA PER TUTTI (vincitore: nel 2020/2021: del Bando Giovani per il Territorio/Patrimonio Regione Emilia Romagna e nel 2021/2022 del Creative Living Lab del MIC). Nel 2021 fonda e dirige Casa di Gesso scuola di teatro e arti sceniche rivolto all'infanzia e alle giovani generazioni (4/11 anni) e cura la direzione artistica di due nuove rassegne dedicate all'infanzia per conto del Comune di Cesena (CasadiGesso, A ritrovar le storie). Nel suo percorso di studi e ricerca approfondisce tematiche di paesaggio e architettura legate alla drammaturgia e alla rappresentazione e incontra diversi maestri fra cui Massimo Munari, Teatro del Lemming; Isadora Angelini, Teatro Patalò; Cesare Ronconi e Mariangela Gualtieri, Teatro Valdoca; Raffaele Milani, Centro Studi Internazionali fra città, estetica, paesaggi e teatro; Enrique Vargas/Centro Il Funaro; Bernard Lassus, Architetto Paesaggista; Pietro Laureano, Architetto- Urbanista e Consulente Unesco; ecc. Ha tenuto workshop e interventi legati alla didattica, alla rappresentazione scenica e al paesaggio in diverse Facoltà italiane [Alma Mater Studiorum, Università di Bologna; La Sapienza, Roma; Cattolica, Milano, ecc.]. Collabora stabilmente come esperto esterno con Scuole. Ha di sua firma articoli, pubblicazioni editoriali e circa 15 spettacoli di teatro per famiglie che si caratterizzano per le ambientazioni interattive, il forte dialogo con contesto paesaggistico e con il tessuto di una comunità/città. Questi hanno circuitato in Teatri e Festival nazionali e internazionali [Fondazione Teatri Reggio Emilia; Sziget Festival, Budapest; Ravenna Festival; Tutte Storie, Cagliari; Palladium, Roma; ecc.] Ha curato allestimenti temporanei e allestito attraverso interventi artistici e di performing arts in spazi urbani e naturali per vari Enti e Festival [Santarcangelo dei Teatri; Teatro Nucleo Reggio Emilia; Pflasterspektakel Linz, Austria; Emilia Romagna Teatro Fondazione; ecc.]. Ha gestito spazi e in essi progettato eventi di valenza storico, architettonica, paesaggistica e culturale [Teatro Dolcini, Comune di Mercato Saraceno; Rocca Malatestiana, Comune di Cesena; ecc.].

Vice-Presidente e Direttore Artistico di Aidoru Associazione APS. Conferimento incarico di Vice-Presidente: delibera assemblea dei soci del 19/10/2020. Durata incarico: 3 anni. Non percepisce compenso per gli incarichi di Direttore Artistico e Vice-Presidente.

Compenso annuo 2021 per lavoro dipendente: 9.452,18 euro lordi.

**Dario Giovannini**, nato a Cesena il 19/07/1979, residente a Cesena (FC) in Corso Garibaldi, 42 - C.F. GVNDRA79L19C573S.

Dario Giovannini è attivo come artista dal 1992, ha conseguito due lauree, in Pianoforte e in Musica Corale e Direzione di Coro presso il Conservatorio "Bruno Maderna" di Cesena. Frequentato il primo corso sperimentale di Composizione presso il Conservatorio "G.B. Martini" di Bologna. Partecipato in qualità di musicista e performer a numerose produzioni teatrali, in particolare con Mariangela Gualtieri e Teatro Valdoca per quasi un decennio di produzione, Officina Valdoca e attualmente collabora con Roberto Mercadini. Nell'universo musicale collabora con Lorenzo Cherubini/Jovanotti, Frankie Hi-NRG, Anna Oxa, Francesco Renga, Lorenzo Kruger/Nobraino, ecc. Ha partecipato a tour in tutta Italia, in gran parte d'Europa, in Messico e in Giappone, con produzioni proprie e in collaborazione con altri artisti. Cura per la compagnia la regia e le partiture musicali. Ha partecipato a pubblicazioni, seminari, convegni, laboratori, ricerche in ambito accademico e in collaborazione con numerose istituzioni culturali, in qualità di

artista e relatore focalizzandosi in particolare sulla contaminazione fra suono e altre arti e discipline (teatro, poesia, movimento, spazio scenico formale e informale, architettura e paesaggio).

Presidente e Direttore Artistico di Aidoru Associazione APS. Conferimento incarico di Presidente: delibera assemblea dei soci del 19/10/2020. Durata incarico: 3 anni. Non percepisce compenso per gli incarichi di Direttore Artistico e Presidente.

Compenso annuo 2021 per lavoro dipendente: 10.640,70 euro lordi.

**Piero Corradino Giovannini**, nato a Cesena il 07/02/1952, residente a Cesena (FC) in Via Ida Sangiorgi, 346 - C.F. GVNCRD52B07C573A.

Piero Corradino Giovannini è attivo come musicista dagli anni '70. Ha collaborato in veste di Altro Maestro del Coro e Maestro Collaboratore con le più grandi istituzioni musicali Italiane (Teatro alla Scala di Milano, Teatro Comunale Maggio Musicale Fiorentino, Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Accademia Chigiana Siena, Teatro Verdi di Trieste). E' stato titolare della cattedra di Pianoforte Complementare presso il Conservatorio "Bruno Maderna" di Cesena dal 1980 al 2020.

Consigliere di Aidoru Associazione APS. Conferimento incarico di Consigliere: delibera assemblea dei soci del 19/10/2020. Durata incarico: 3 anni. Non percepisce compenso per l'incarico di Consigliere.